

Não deixe de preencher as informações a seguir.

Prédio															Sala		
Nome do Aluno																	
Nº de Identidade						Órgão Expedidor						UF		Nº de Inscrição			

ENSINO FUNDAMENTAL – LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o poema abaixo para responder às questões de 01 a 04.

PARAÍSO

Se esta rua fosse minha
eu mandava ladrilhar,
não para automóvel matar gente,
mas para criança brincar.

Se esta mata fosse minha,
eu não deixava derrubar.
Se cortarem todas as árvores,
Onde é que os pássaros vão morar?

Se este rio fosse meu,
eu não deixava poluir.
Jogue esgotos noutra parte,
Que os peixes moram aqui.

Se este mundo fosse meu,
Eu fazia tantas mudanças
Que ele seria um paraíso
De bichos, plantas e crianças.

(In: Vera Aguiar, coord. Poesia fora da estante. Porto Alegre: Projeto, 1995. p. 113)

01. O poema “Paraíso” em seus versos expressa uma idéia ao leitor de que:

- A) alguém está apresentando uma proposta de mudança em sua vida pessoal.
- B) as coisas só podem mudar, quando as pessoas tomam posse delas.
- C) a apresentação da idéia nos versos revela uma preocupação mais social, em busca de um mundo melhor.
- D) só a liberdade pessoal pode promover mudanças no mundo.

02. Observe os verbos destacados nestes versos: “Se esta rua fosse minha, eu mandava ladrilhar.” As palavras em negrito são

- A) verbos – **fosse**: pretérito-imperfeito do subjuntivo; **mandava**: futuro do presente do indicativo.
- B) verbos – **fosse**: presente do subjuntivo, **mandava**: pretérito perfeito do indicativo.
- C) verbos – **fosse**: mais-que-perfeito do indicativo; **mandava**: pretérito-imperfeito do indicativo.
- D) verbos – **fosse**: pretérito-imperfeito do subjuntivo; **mandava**: pretérito-imperfeito do indicativo.

03. Qual dos verbos apresenta a ordem de separação silábica correta?

- A) “Se es/ta rua fos/se min/ha...”
- B) “Se es/ta ma/ta fos/se mi/nha...”
- C) “Se es/te ri/o fo/sse me/u...”
- D) “Se es/te mu/ndo fos/se meu...”

04. Assinale a alternativa em que o grupo de palavras tenha sido acentuado pela mesma razão de AUTOMÓVEL, ÁRVORE, PARAÍSO:

- A) SAÚDE, MISÉRIA, MATÉRIA.
- B) IDÉIA, SANDÁLIA, ELÉTRICO.
- C) ETÉREAS, ANÚNCIO, MÍNIMO.
- D) INFLAMÁVEL, ANTÁRTICO, SAÍDA.

• Observe a tira.

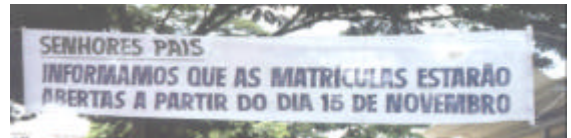


Maurício de Sousa. O Estado de S. Paulo, O Estadinho, 31/5/97

05. Na tira acima, Chico confunde um pouco o sentido das palavras. Para haver melhor entendimento, será necessário que ele (Chico) perceba que

- A) acento com “C” é um indicativo do acento gráfico; assento com “ss” é um objeto ou lugar onde alguém se senta.
- B) acento ou assento são variações da língua e que não modificam o sentido.
- C) a professora não se expressou bem, causando uma grande confusão.
- D) com a resposta tão bem colocada de Chico, a professora fica surpresa e considera como correta a resposta.

06. Uma determinada escola apresenta a seguinte mensagem a uma comunidade:



Reescrevendo essa mensagem de outra forma, seria correto:

- A) Informamos que as matrículas estaram abertas a partir do dia décimo cinco de novembro.
- B) Informamos que as matrículas estarão abertas a partir do dia quinze de novembro.
- C) Informamos que as matrículas estarão abertas a partir do dia dez e cinco de novembro.
- D) Informamos que as matrículas estaram abertas a partir do dez quinto de novembro.

07.

Criança que trabalha compromete sua vida

Trocando a palavra criança por crianças, haverá modificações no restante da frase. Marque a resposta correta que contém essas modificações:

- A) Crianças que trabalham compromete sua vidas.
- B) Crianças que trabalha comprometem suas vidas.
- C) Crianças que trabalham comprometem suas vidas.
- D) Crianças que trabalha compromete suas vida.

08. Relacione corretamente as expressões de nossas línguas a seus significados.

- (1) "Pagar o pato". () Revelar um segredo, falar o que não devia.
 (2) "Cair como um patinho". () Fazer a uma pessoa o mesmo que ela nos fez.
 (3) "Pagar na mesma moeda." () Ser totalmente enganado.
 (4) "Dar com a língua nos dentes". () Fazer papel de tolo, pagando por aquilo que não deve.

Das proposições relacionadas é correto afirmar a seguinte ordem:

- A) 1, 2, 3, 4. B) 3, 4, 2, 1. C) 1, 2, 3, 4. D) 4, 3, 2, 1.

Observe a tira e responda às questões 09, 10 e 11.



09. Calvin, a personagem da tira, por ter sido criativo em hora inadequada, estabeleceu uma relação de causa e consequência não muito boa, percebida na alternativa

- A) A causa está apresentada no 1º quadrinho, e a consequência, no 3º.
 B) A causa se apresenta no 2º quadrinho, e a consequência, no 3º.
 C) A consequência fica bem clara no 2º quadrinho, justificando a causa de não ter estudado.
 D) As causas na tira foram apresentadas, e as consequências dependeram do entendimento do leitor.

10. No primeiro e no último quadrinho, são citados dois advérbios indicando respectivamente, circunstâncias de

- A) lugar / tempo C) dúvida / negação
 B) negação / lugar D) negação / intensidade.

11. "Aí, quando **abri** o livro, as letras caíram todas no chão". Observado o verbo em negrito, o sujeito implícito nessa situação seria

- A) Elas B) Você C) Eu D) Ele

12. Assinale a alternativa que apresenta as mensagens representadas, respectivamente, pelos sinais a baixo.

- A) Proibido buzinar. / Cuidado! Perigo!
 B) Siga à esquerda. / Proibido fumar!
 C) Siga em frente. / Silêncio!
 D) Proibido buzinar. / Mão dupla!



13. Observando o título de uma notícia:

Fúria no banco: cliente invade agência com carro.

O título da notícia nos garante afirmar.

- I. É impossível saber quem invadiu a agência, se foi um homem ou mulher, pois cliente é uma palavra uniforme.
 II. Esse problema não poderá ser esclarecido, por não haver testemunha que esclareça o fato, uma vez que só o carro estava em evidência.
 III. Como o substantivo uniforme se refere tanto ao gênero feminino como ao masculino, o que poderia definir a situação seria a presença do artigo "o" ou "a" para saber se foi homem ou mulher.

Das conclusões apresentadas, é correto dizer que

- A) I e II B) I e III C) II e III D) I, II e III

14. As conotações fazem uso dos provérbios e expressões populares. Marque a alternativa em que os dois provérbios têm o mesmo sentido:

- A) Quem aviso amigo é. / Olho por olho dente por dente.
 B) Em terra de cego quem tem um olho é rei. / Costume de casa vai à praça.
 C) Seguro morreu de velho. / Nem tudo que reluz é ouro.
 D) De grão em grão a galinha enche o papo / Devagar se vai ao longe.

15. Associe as colunas de acordo com o significado das palavras sublinhadas

1. José foi chamado para trabalhar na ferraria perto da estação. () Duro, inflexível.
 2. O ferreiro não conseguiu terminar o trabalho a tempo. () Fábrica de ferragens.
 3. O feijão é um alimento ferífero. () Pessoa que trabalha com ferragem.
 4. O ferrete caiu no meu pé. () Que contém ferro.
 5. A decisão daquele homem é ferrenha. () Instrumento de trabalho.

A sequência correta é

- A) 3, 5, 1, 2, 4 C) 5, 1, 2, 4, 3.
 B) 2, 5, 1, 4, 3 D) 1, 3, 2, 5, 4

16. Observe as gírias utilizadas no balão abaixo. Marque a alternativa em que a palavra **DESCOLEI** se formou pela mesma razão de:

- A) atrapalhado C) refiz
 B) abençoado D) felizmente

Descolei um adesivo maneiro!

17. Observe:

Minha filha é um amor.



Deixa de ser coruja!



- Quem agüenta coruja convencida? A palavra que está caracterizando a coruja pode-se dizer que é:

- A) Amor B) Filha C) Convencida D) Minha

18. De acordo com as classes gramaticais, **QUANTO** e **VOCÊ** referem-se ao:

- A) Pronome do caso oblíquo. / Pronome do caso reto.
 B) Pronome interrogativo. / Pronome de tratamento.
 C) Pronome demonstrativo. / Pronome interrogativo.
 D) Pronome interrogativo. / Pronome relativo.

Quanto você recebe de salário?

19. A alternativa que se refere à palavra **fogueirinha** é

- A) substantivo próprio, masculino.
 B) substantivo comum, aumentativo, plural.
 C) substantivo masculino, singular.
 D) substantivo, feminino, grau diminutivo, singular.

20. Releia atentamente o fragmento da letra da música. Em seguida, indique o sujeito e o predicado do primeiro verso "A paz do mundo começa em mim":

"A paz do mundo começa em mim se tenho amor com certeza sou feliz..."
 Nando Cordel

- A) A paz do mundo / começa em mim.
 (sujeito) (predicado)
 B) A paz / do mundo começa em mim.
 (sujeito) (predicado)
 C) A paz do mundo começa / em mim.
 (sujeito) (predicado)
 D) A paz / do mundo / começa em mim.
 (sujeito) (predicado) (sujeito)