

DADOS DE IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO

Não deixe de preencher as lacunas a seguir.

Nome																											
Nº de Identidade										Órgão Expedidor					UF			Nº de Inscrição									
Prédio																									Sala		

ATENÇÃO

- Abra este Caderno, quando o Fiscal de Sala autorizar o início da Prova.
- Observe se o Caderno está completo. Ele deverá conter um total de 30 (trinta) questões, sendo 10 (dez) de conteúdos pedagógicos e 20 (vinte) da disciplina de opção do candidato.
- Se o Caderno estiver incompleto ou com algum defeito gráfico que lhe cause dúvidas, informe, imediatamente, ao Fiscal.
- Uma vez dada a ordem de início da Prova, preencha, nos espaços apropriados, o seu Nome completo, o Número do seu Documento de Identidade, a Unidade da Federação e o Número de Inscrição.
- Para registrar as alternativas escolhidas nas questões da prova, você receberá um Cartão-Resposta de Leitura Ótica. Verifique se o Número de Inscrição impresso no cartão coincide com o seu Número de Inscrição.
- As bolhas do Cartão-Resposta para as questões de múltipla escolha devem ser preenchidas, totalmente, com caneta esferográfica azul ou preta.
- Você dispõe de 4 horas para responder toda a Prova – já incluído o tempo destinado ao preenchimento do Cartão-Resposta. O tempo de Prova está dosado, de modo a permitir fazê-la com tranquilidade.
- Você só poderá retirar-se da sala 2 (duas) horas após o início da Prova.
- Preenchido o Cartão-Resposta, entregue-o ao Fiscal juntamente com este Caderno e deixe a sala em silêncio.

CONTEÚDOS PEDAGÓGICOS

01. A LDB 9394/96, no seu artigo 13, delega aos docentes as seguintes funções:

- I. Zelar pela aprendizagem do aluno;
- II. Estabelecer estratégias de recuperação para os alunos de menor rendimento;
- III. Informar os pais e responsáveis sobre a frequência e o rendimento dos alunos bem como sobre a execução de sua proposta pedagógica;
- IV. Colaborar com as atividades de articulação da escola com as famílias e a comunidade.

Assinale a alternativa que contém os itens corretos.

- A) I e IV. B) I, III e IV. C) II, III e IV. D) II e III. E) I, II e IV.

02. Conforme o artigo 27, da LDB 9394/96, os conteúdos curriculares da educação básica devem observar as seguintes diretrizes:

- I. Consideração das condições de escolaridade dos alunos em cada estabelecimento;
- II. Orientação para o trabalho;
- III. Conteúdos curriculares e metodologias apropriados às reais necessidades e interesses dos alunos da zona rural;
- IV. Difusão de valores fundamentais ao interesse social, aos direitos e deveres dos cidadãos, de respeito ao bem comum e à ordem democrática.

Assinale a alternativa que contém os itens corretos.

- A) I e II. B) III e IV. C) I, III e IV. D) I, II e IV. E) I, II, III e IV.

03. Assinale a alternativa correta que se refere a uma perspectiva de gestão inovadora.

- A) A concepção de gestão da educação emancipatória está ligada a uma visão da educação, enquanto ato pedagógico, numa perspectiva fenomenológica.
- B) A gestão da educação com enfoque tecnocrático é vivenciada na maioria das escolas públicas, constituindo-se exigência legal.
- C) O planejamento da gestão escolar deve possuir um caráter desenvolvimentista, pois é característico das políticas governamentais.
- D) A gestão da educação deve envolver, apenas, pais e alunos.
- E) A concepção de gestão da educação dialógica deve ser a única visão pertinente para o trabalho administrativo e docente.

04. Qual das afirmações abaixo expressa a Concepção Burocrática de Planejamento?

- A) Ênfase na dimensão grupal e nos princípios da totalidade.
- B) Ênfase na hierarquização vertical e no pragmatismo.
- C) Ênfase no cumprimento de leis e normas.
- D) Ênfase na subjetividade e na dimensão individual.
- E) Ênfase nas condições do sistema econômico e na orientação determinista.

05. Assinale a afirmação que caracteriza o processo ensino-aprendizagem na dimensão cognitiva.

- A) Valoriza o conhecimento enquanto descoberta, sendo a experimentação planejada à base do conhecimento.
- B) Considera que o sujeito é responsável pela sua própria aprendizagem.
- C) Define o ensinar, enquanto um ato de planejamento e de reforço através dos quais os alunos aprendem.
- D) Considera as emoções articuladas ao conhecimento, as formas de como as pessoas lidam com o ambiente e resolvem problemas.
- E) Entende que a aprendizagem é um processo de construção de liberdades e de desalienação pedagógica e política.

06. Vygotsky sustenta que é relevante para a educação conhecer a zona de desenvolvimento proximal de cada criança, conceituando-a como sendo à distância entre dois níveis: o de desenvolvimento atual, avaliado pela capacidade da criança para resolver problemas sozinha e o nível de desenvolvimento avaliado pela capacidade da criança para resolver problemas auxiliada por alguém. Qual a importância dessa afirmação para o ato pedagógico?

- A) Auxiliar a compreender o potencial social, cognitivo e afetivo da criança.
- B) Apontar para a mediação sociocultural, uma vez que irá sempre existir a interação aluno-professor.
- C) Valorizar a transdisciplinaridade e a multiculturalidade.

- D) Realizar a integração entre professor, aluno, comunidade, sempre na percepção do todo.
E) Organizar os saberes, de acordo com o planejamento previamente estabelecido.

07. Ao entregar suas avaliações aos alunos, o professor corrige as questões no quadro e oportuniza a quem errou refazer a questão. Podemos afirmar que o modelo de avaliação desse docente orienta-se por uma perspectiva

- A) emancipatória. B) tradicional. C) liberal. D) organizativa. E) transpessoal.

08. A avaliação da aprendizagem possui várias funções, dentre as quais a

- A) Função de dialogar e interagir, promovendo a ética, a aprendizagem e a intervenção no contexto social.
B) Função de diagnosticar, selecionar e qualificar.
C) Função de verificar o grau em que as mudanças de aprendizagem estão ocorrendo.
D) Função de desenvolver competências e habilidades assim como aprimorar os conhecimentos existentes.
E) Função de formar cidadãos modificadores do contexto da realidade em que vivem.

09. Autores afirmam que muitos docentes, em várias ocasiões, elaboram provas para reprovar e não, para auxiliar os alunos na sua aprendizagem. Podemos inferir dessa afirmação que

- A) é normal haver reprovações, embora os professores não precisem ser exigentes.
B) os professores estão reproduzindo um modelo de disciplinamento social.
C) este tipo de atitude é necessário para que o aluno se sinta na responsabilidade de estudar.
D) a avaliação é um processo natural que seleciona os que sabem dos que não sabem.
E) é uma ação pedagógica que não deixa de ser educativa para alunos e professores.

10. As Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio organizam o currículo em três áreas científicas: Linguagens e Códigos e suas Tecnologias; Ciências da Natureza e Matemática e suas Tecnologias; Ciências Humanas e Sociais e suas Tecnologias.

É correto afirmar que tal organização curricular

- A) estabelece a superação de disciplinas, dificultando, portando, o desenvolvimento de uma educação interdisciplinar.
B) está pertinente com as exigências estruturais do contexto atual.
C) adota o conceito de competências como princípio orientador da educação.
D) considera a diversidade brasileira, sendo possível criar uma educação interdisciplinar.
E) busca resolver questões de fundo estrutural da economia e da educação brasileira.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Choose the correct answer.

11. Garanhuns is _____ the country.

- A) on B) at C) in D) around E) over

12. Peter cut _____ yesterday.

- A) him B) his C) himself D) himself E) himselfes

13. You are a good student, _____?

- A) aren't you B) are you C) is you D) is he E) isn't you

14. Does Mary _____ TV everyday?

- A) watching B) watched C) is watching D) watches E) watch

15. Did they travel by car? No, they _____.

- A) go by bus B) went by bus C) did by car D) did go by car E) didn't go by bus

16. You can't choose _____ the pants _____ the blouse.

- A) or; or
 B) nor; neither
 C) nor; nor
 D) or; either
 E) neither; neither

17. Whose book is this? It's _____.

- A) Mike's
 B) Mike
 C) Mikes
 D) of Mike's
 E) in Mike

18. Gina is having a birthday party. Let's go there and take _____ a present.

- A) his
 B) hers
 C) her
 D) him
 E) herself

19. Garanhuns is _____ and _____ in winter.

- A) hot; sunny
 B) sunny; hot
 C) hotter; sunnier
 D) cold; rainy
 E) warm; not rainy

20. My mother and I _____ good friends.

- A) am
 B) is
 C) our
 D) are
 E) we

21. I wish I _____ in this exam.

- A) passed
 B) pass
 C) passes
 D) passing
 E) am passing

22. Are you good at _____ English?

- A) study
 B) studied
 C) studying
 D) studies
 E) on studying

23. _____ have you been living in Garanhuns?

- A) How far
 B) How old
 C) How late
 D) How many
 E) How long

24. The sentence "The student read the book yesterday" in the passive voice is:

- A) The student is reading the book.
 B) The book is being read by the student.
 C) The book will be read by the student.
 D) The book is reading the student.
 E) The book was read by the student.

RAINING IN MY HEART

*The sun is up, the sky is blue
 There's not a cloud to spoil the view
 But it's raining, raining in my heart
 The weatherman says fine today
 He doesn't know you've gone away
 And it's raining, raining in my heart*

*Oh, misery, misery
 What's gonna become of me?*

*I tell my blues they won't show
 But pretty soon these tears will flow
 And it's raining, raining in my heart*

*O, misery, misery
 Oh what's gonna become of me?*

BREWSTER, Simon et alli - Skyline I, *Student's Book*. p. 117. Ed. Macmillan. Hong Kong, 2001.

25. Is the person happy or sad in the poem?

- A) He is sad.
- B) He is not sad.
- C) He is happy.
- D) He is happy or sad.
- E) He is becoming happy.

26. Why is the person suffering? Because _____.

- A) the sun is up
- B) the sky is blue
- C) someone he loves has gone away
- D) the weatherman says fine today
- E) it's raining in my heart

27. What does "raining in my heart" in the poem mean? It means _____.

- A) it is winter
- B) the person is very sad
- C) it is a rainy day
- D) it is cloudy and rainy
- E) the person is feeling well

A PIECE OF PARADISE

Garanhuns, one of the most important stations of vacation and Brazilian northeast rest, has its urban center distributed in seven hills, offering a cold and healthful climate, beyond mirantes of beautiful landscapes.

The Clock of Flowers, Dom Moura Square - enhanced by the building of the old railroad station (current Alfredo Leite Cultural Center), Christ of Magano and the Columinho Hill mirantes, Euclides Dourado (park of the eucaliptos) and Rubem Van der Linden or Pau Pombo parks are among its landmarks.

Garanhuns still has delicious liquors and chocolates for you to taste and has much more to offer its visitors: the Inhumas Waterfall and "Bica do Timbó", Castainho Village - remaining black community of Quilombo of Palmares, "Beco do Fumo", where the most diverse artisan products are commercialized, like as medicinal plants, grass and tobacco and the craftwork - with production of dolls in sisal, souvenirs in wood, decorative pieces in pebbles, sculptures in iron and cement - amongst other works.

The registered events of bigger relevance in the city are the Winter Festival (with folk activities and great cultural shows in July), the "Garanheta" (a special carnival in April); the Second Stage of the "Circuito Pernambucano de Vaquejada" in March and "Corrida da Fogueira" (traditional test of pedestrianism in June).

Garanhuns has good hotels, bars, typical and international food restaurants, commercial centers and other tourist equipment and services. Several farms offer chances for the agricultural tourism, more specifically in Saloá and Brejão towns.

Come and visit Garanhuns, a piece of paradise!

Adapted from: http://www.empetur.com.br/atrativos_turisticos_municipios_mostra.php?id=66

28. What's the weather like in Garanhuns?

- A) Hot
- B) Sunny
- C) Cloudy
- D) Windy
- E) Cold and healthful

29. Where can visitors buy craftwork in Garanhuns?

- A) In "Beco do Fumo".
- B) At Dom Moura Square.
- C) In Inhumas Waterfall.
- D) Around the Clock of Flowers.
- E) In Castainho Village

30. What farms offer agricultural tourism?

- A) Saloá.
- B) Brejão.
- C) Saloá and Brejão.
- D) Downtown.
- E) Garanhuns.