

PREFEITURA MUNICIPAL DE CUPIRA
CONCURSO PÚBLICO

DADOS DE IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO

Não deixe de preencher as informações a seguir.

Prédio	Sala

Nome

Nº de Identidade	Órgão Expedidor	UF	Nº de Inscrição

PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA

ATENÇÃO

- *Abra este Caderno, quando o Fiscal de Sala autorizar o início da Prova.*
- *Observe se o Caderno está completo. Ele deverá conter 30 (trinta) questões objetivas de múltipla escolha com 05 (cinco) alternativas cada, sendo 10 de Conhecimentos Pedagógicos, 20 (vinte) de Conhecimentos Específicos.*
- *Se o Caderno estiver incompleto ou com algum defeito gráfico que lhe cause dúvidas, informe, imediatamente, ao Fiscal.*
- *Uma vez dada a ordem de início da Prova, preencha, nos espaços apropriados, o seu Nome completo, o Número do seu Documento de Identidade, a Unidade da Federação e o Número de Inscrição.*
- *Uma vez dada a ordem de início da Prova, preencha, nos espaços apropriados, o seu Nome completo, o Número do seu Documento de Identidade, a Unidade da Federação e o Número de Inscrição.*
- *Para registrar as alternativas escolhidas nas questões objetivas de múltipla escolha, você receberá um Cartão-Resposta de Leitura Ótica. Verifique se o Número de Inscrição impresso no Cartão coincide com o seu Número de Inscrição.*
- *As bolhas constantes do Cartão-Resposta devem ser preenchidas, totalmente, com caneta esferográfica azul ou preta.*
- *Preenchido o Cartão-Resposta, entregue-o ao Fiscal, juntamente com este Caderno e deixe a sala em silêncio.*

CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS

01. Uma concepção dialética da educação concretiza-se quando “a educação é um fenômeno dinâmico e permanente como a própria vida, e o educador busca compreender justamente esse fenômeno para compreender melhor o que faz”, Gadotti (1995). E no fazer, NÃO pode haver separação entre

- I.** teoria e prática.
- II.** diálogo e discriminação.
- III.** pensamento filosófico e criticidade.
- IV.** aspectos sociais e políticos.
- V.** autoridade e autoritarismo.

Assinale a alternativa que contém os itens CORRETOS.

- A) I, II e III. B) I, III e IV. C) III, IV e V. D) II e V. E) IV e V.

02. A prática pedagógica é uma atividade complexa, envolvendo tanto condições internas como condições externas ao ambiente escolar e às situações didáticas. Conhecer essas condições e saber lidar com elas é uma das tarefas do professor. Nesse sentido, é CORRETO afirmar que

- I.** escola, professor, aluno e pais estão inseridos na dinâmica das relações sociais, e todos têm papel relevante no processo socioeducativo.
- II.** a eficácia do trabalho do professor independe de condições políticas, de sua formação profissional e do contexto em que atua.
- III.** na sociedade, há antagonismo e interesses distintos entre grupos e classes sociais que refletem nas finalidades e no papel atribuídos à escola, ao trabalho do professor e dos alunos.
- IV.** a prática pedagógica é um processo social, integrante de múltiplos processos sociais nos quais estão implicadas dimensões políticas, ideológicas e éticas.

Somente está CORRETO o que se afirma em

- A) II e IV. B) I, III e IV. C) II e III. D) IV. E) II, III e IV.

03. Na perspectiva de se pensar a ação docente para a aprendizagem dos conhecimentos, há diferentes teorias que interferem na prática pedagógica, tais como: inatista, ambientalista e interacionista. Sobre elas, analise as afirmativas abaixo.

- I.** Para os inatistas, o docente deve respeitar a maturidade do educando, entendendo que quanto menor a interferência, maior será a espontaneidade e criatividade do aluno.
- II.** A teoria ambientalista supervaloriza o ensino, enquanto técnica a ser transmitida, uma vez que o ser humano é uma folha em branco.
- III.** Para as teorias interacionistas, a aquisição do conhecimento é entendida como um processo de construção contínua do ser humano em sua relação com o meio que o cerca.
- IV.** A teoria ambientalista entende que o sujeito nasce com as capacidades intelectuais determinadas.
- V.** Os interacionistas acreditam que o indivíduo é produto do meio em que vive.

Estão CORRETAS as afirmativas

- A) I, II e III. B) I, III e IV. C) II, III e V. D) III, IV e V. E) II, III e IV.

04. Na ação de planejar as ações pedagógicas, o professor precisa definir os objetivos de ensino para alcançar a aprendizagem. É CORRETO afirmar que objetivo é o que

- I.** orienta quais os conteúdos que devem ser trabalhados.
- II.** se espera que a turma aprenda em determinadas condições de ensino.
- III.** constrói valores e conhecimentos, interferindo nas decisões da escola.
- IV.** garante o desenvolvimento e a socialização do estudante.

Assinale a alternativa que contém os itens CORRETOS.

- A) I e II. B) II, III e IV. C) I, II, III e IV. D) I e III. E) II e IV.

05. A avaliação, tal como concebida e vivenciada na maioria das escolas brasileiras, tem-se constituído no principal mecanismo de sustentação da lógica de organização do mercado de trabalho e, portanto, legitimadora da seletividade no âmbito escolar, interferindo nas relações que estabelecem entre os profissionais da educação, alunos e pais. Nessa perspectiva, é correto afirmar que, na educação brasileira, a avaliação é predominantemente utilizada para

- A) qualificar. B) incluir. C) promover. D) orientar. E) classificar.

06. Conforme a Lei de Diretrizes e Bases da Educação nº 9.394/96, a escola deve construir seu projeto político-pedagógico, respeitando os seguintes princípios:

- | | |
|-------------|---|
| I. | <i>igualdade de condições para o acesso e a permanência do aluno na escola.</i> |
| II. | <i>liberdade para todos formarem grupos e divulgarem culturas racistas.</i> |
| III. | <i>permitir articulação entre a escola, o trabalho e as práticas sociais.</i> |
| IV. | <i>garantir padrão de qualidade nos materiais didáticos que os alunos e seus familiares adquirem na comunidade local.</i> |
| V. | <i>ensino público e gratuito nos estabelecimentos oficiais.</i> |

Está CORRETA a alternativa que contempla os itens

- A) I, II e III, apenas. D) II e III, apenas.
B) I, III e V, apenas. E) II, III e V, apenas.
C) I e III, apenas.

07. Coloque (F) para Falso e (V) para Verdadeiro nas afirmativas que se referem aos Parâmetros Curriculares Nacionais - PCN.

- | | |
|-----|---|
| () | <i>São referenciais para o ensino fundamental e médio que orientam o professor na busca de novas abordagens e metodologias.</i> |
| () | <i>Propõem que a organização escolar e a curricular devam atender aos princípios estéticos, políticos e éticos.</i> |
| () | <i>Defendem que o sujeito constrói conhecimento no âmbito escolar, num processo contínuo.</i> |
| () | <i>Adotam os quatro pilares: aprender a conhecer, aprender a fazer, aprender a conviver, aprender a ser.</i> |
| () | <i>Consideram o educando capaz de desenvolver valores e competências necessárias à integração de seu projeto individual ao projeto de uma sociedade mais justa e solidária.</i> |

Assinale a alternativa que contém a sequência CORRETA.

- A) V, V, V, V, V. B) V, V, V, F, V. C) F, F, V, V, F. D) V, V, F, V, V. E) V, F, F, V, V.

08. O ser humano aprende interagindo com seus pares num contexto sócio, histórico e cultural. Essa afirmativa reflete a perspectiva de aprendizagem sociointeracionista. Nesse sentido, é CORRETO afirmar que

- | | |
|-------------|--|
| I. | <i>a escola é o lugar onde a intervenção pedagógica assistemática desencadeia o processo de aprendizagem.</i> |
| II. | <i>o sujeito não é apenas ativo, mas interativo, porque forma conhecimento e se constitui a partir de relações intra e interpessoais.</i> |
| III. | <i>tanto na escola como nas situações informais, a criança aprende espontaneamente.</i> |
| IV. | <i>é na troca com outros sujeitos e consigo próprio que se vão internalizando conhecimentos, papéis e funções sociais.</i> |
| V. | <i>é papel do docente provocar avanços nas aprendizagens dos alunos, e isso se torna possível com sua interferência na zona de desenvolvimento proximal.</i> |

Estão CORRETOS

- A) I e II. B) I, II e III. C) II, IV e V. D) II, III e IV. E) III e V.

09. Nos últimos anos, vem sendo difundido o conceito de que o principal papel da direção, supervisão ou coordenação escolar é o de fazer a gestão da aprendizagem, ou seja, devem garantir que os alunos aprendam cada vez mais. A iniciativa mais eficiente nesse sentido é a de

- A) garantir a organização dos dados na escolaridade do aluno.
B) criar um ambiente favorável à formação continuada dos professores.
C) conhecer e discutir os problemas de pais ausentes.
D) colocar os alunos que apresentam dificuldades em classe específica.
E) permitir que todos busquem e resolvam seus interesses particulares.

10. Projeto é uma ação organizada, que articula a prática educativa, segundo esquemas estabelecidos, organizando o presente e o ligando à visão de futuro. Os projetos didáticos se constituem em formas de planejar situações didáticas que oportunizem envolvimento crítico e participativo. O desenvolvimento de projetos didáticos na escola exige

- | |
|---|
| <p>I. <i>definição conjunta dos temas de estudo a serem investigados.</i></p> <p>II. <i>negociação compartilhada sobre a metodologia e os recursos a serem utilizados entre alunos, professor e gestores.</i></p> <p>III. <i>interdisciplinaridade, permitindo a compreensão global da realidade a ser apreendida.</i></p> <p>IV. <i>seleção prévia dos assuntos a serem investigados que sejam do interesse do professor.</i></p> <p>V. <i>parcerias com segmentos escolares e da comunidade que possam contribuir na investigação do tema.</i></p> |
|---|

Estão CORRETAS

- A) I, III e IV. B) II, III e IV. C) IV e V. D) II e IV. E) I, II, III e V.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

11. O conceito de TEXTO depende das concepções que se tenha de língua e de sujeito. Correlacione cada conceito de texto da coluna B com sua concepção de língua e de sujeito na coluna A.

COLUNA A	COLUNA B
1. <i>Língua como representação do pensamento, e sujeito como senhor absoluto de suas ações.</i> 2. <i>Língua como mero instrumento de comunicação, e sujeito como (pré) determinado pelo sistema.</i> 3. <i>Língua como interação, e sujeito visto como ator/construtor social.</i>	() <i>Nessa concepção, o texto é visto como simples produto da codificação de um emissor a ser decodificado pelo leitor/ouvinte, bastando a este, para tanto, o conhecimento do código.</i> () <i>Nessa concepção, o texto é visto como o lugar onde os interlocutores, sujeitos ativos, agem dialogicamente.</i> () <i>Nessa concepção, o texto é visto como um produto lógico do pensamento do autor.</i>

Assinale a alternativa que apresenta a correlação CORRETA entre as colunas, de cima para baixo.

- A) 1 – 2 – 3. B) 3 – 2 – 1. C) 2 – 1 – 3. D) 1 – 3 – 2. E) 2 – 3 – 1.

12. Sobre TEXTO, considere as afirmativas abaixo.

- | |
|---|
| <p>1. <i>O texto é uma proposta de sentido e se acha aberto a várias alternativas de compreensão, sendo possíveis várias interpretações e não havendo limites para a compreensão textual.</i></p> <p>2. <i>O texto é um evento comunicativo em que convergem ações linguísticas, sociais e cognitivas.</i></p> <p>3. <i>O sentido de um texto é, portanto, construído na interação texto-sujeitos, e não há algo que preexistia a essa interação.</i></p> |
|---|

Assinale a alternativa CORRETA.

- A) A afirmativa 1 é verdadeira.
 B) As afirmativas 2 e 3 são verdadeiras.
 C) As afirmativas 1 e 3 são verdadeiras.
 D) As afirmativas 1, 2 e 3 são verdadeiras.
 E) As afirmativas 1 e 2 são verdadeiras.

13. Sobre a leitura e produção de sentidos, anteponha C ou E nos parênteses, consoante esteja correta ou incorreta.

- | |
|--|
| <p>() <i>O leitor/ouvinte de um texto mobilizará todos os componentes do conhecimento e estratégias cognitivas que tem ao seu alcance para ser capaz de interpretar o texto como dotado de sentido.</i></p> <p>() <i>É a partir da forma como o texto está organizado que o leitor/ouvinte tenta construir uma representação coerente, ativando, para tanto, os conhecimentos prévios e/ou, tirando as possíveis conclusões para as quais o texto aponta.</i></p> <p>() <i>A compreensão e construção do sentido de um texto independe da interação entre produtor e interpretador.</i></p> <p>() <i>A construção de sentidos, também, se dá por meio de sinalizações textuais, como indícios, marcas, pistas.</i></p> |
|--|

A sequência CORRETA obtida foi a seguinte:

- A) C – C – E – C. B) C – E – E – C. C) E – C – C – E. D) E – E – E – C. E) E – E – C – E.

14. Todas as afirmativas estão corretas, EXCETO.

- A) A língua é um sistema simbólico que pode significar muitas coisas.
- B) A língua permite a pluralidade de significações, e as pessoas podem entender o que não foi pretendido.
- C) A língua é uma forma de ação pela qual podemos agir fazendo coisas.
- D) A língua é simplesmente um sistema de estruturas fonológicas, sintáticas e lexicais.
- E) A língua é um fenômeno cultural, histórico, social e cognitivo.

15. No que se refere às atividades em torno da ORALIDADE, ainda se pode constatar no ensino de língua portuguesa

- 1. *uma quase omissão da fala como objeto de exploração no trabalho de sala de aula.*
- 2. *uma visão errônea da fala que é encarada como o lugar da violação das regras da gramática.*
- 3. *ausência de oportunidades de se explicitarem em sala de aula os padrões gerais da conversação, de se abordar a realização dos gêneros orais da comunicação pública.*
- 4. *a crença ingênua de que os usos orais não precisam ser matérias de sala de aula, uma vez que estão ligados às nossas vidas.*

Assinale a alternativa CORRETA.

- A) Somente a afirmativa 1 é verdadeira.
- B) Somente as afirmativas 2 e 3 são verdadeiras.
- C) Somente as afirmativas 1 e 3 são verdadeiras.
- D) As afirmativas 1, 2, 3 e 4 são verdadeiras.
- E) Somente as afirmativas 1, 2 e 4 são verdadeiras.

16. A leitura é o processo mediante o qual se compreende a linguagem escrita. Nesta compreensão, intervêm tanto o texto, sua forma e conteúdo como o leitor, suas expectativas e conhecimentos prévios. Dessa forma, a leitura é uma atividade

- A) puramente decodificativa que busca a compreensão intelectual.
- B) presumível a partir, apenas, do conhecimento de mundo do leitor.
- C) na qual o leitor atua participativamente, buscando recuperar, interpretar e compreender o conteúdo e as intenções pretendidas pelo autor.
- D) na qual não se faz necessário compreender as intenções do autor, pois apenas o que está escrito interessa ao leitor.
- E) mecânica que surge no momento em que se compreende a semântica dos itens lexicais dos textos.

17. Na sociedade atual, tanto a oralidade quanto a escrita são imprescindíveis. Assim sendo, ao tratar da fala e da escrita, é preciso lembrar que estamos trabalhando com duas modalidades pertencentes ao mesmo sistema linguístico. Sobre os textos construídos nessas modalidades, contata-se que

- I. *no texto falado, é possível se detectarem repetições.*
- II. *a sequenciação se dá, no texto falado, através de marcas linguísticas de continuidade (exemplo: daí, então, aí, depois, etc).*
- III. *no texto escrito, a seleção lexical e a estruturação sintática se efetivam por meio de construções mais informais, já que se trata de um texto produzido informalmente.*

Está(ão) CORRETA(S):

- A) I, II e III.
- B) I e II.
- C) I e III.
- D) II e III.
- E) III.

18. Como é sabido, existem algumas operações de produção do texto escrito a partir do texto falado. Anteponha aos itens C ou E, consoante as operações estejam corretas ou incorretas.

- () *Eliminação de marcas estritamente interacionais e inclusão da pontuação.*
- () *Apagamento de repetições, redundâncias, autocorreções e introdução de substituições.*
- () *Substituição do turno por parágrafos.*
- () *Conservação das marcas interacionais.*

A sequência CORRETA obtida foi a seguinte:

- A) C – C – C – E.
- B) C – E – E – C.
- C) E – C – C – E.
- D) E – E – E – C.
- E) E – E – C – E.

19. Sobre a questão da POLIFONIA, considere as seguintes afirmativas e assinale a alternativa CORRETA.

- A) A noção de polifonia é vista como sinonímica do conceito de gêneros textuais.
- B) A polifonia é um conceito que reafirma a natureza do monologismo.
- C) A polifonia é um espaço de interação humana, isto é, de interação comunicativa.
- D) A noção de polifonia é entendida no meio linguístico como sendo a mesma coisa da noção de ambiguidade.
- E) A polifonia se inscreve em um ambiente de afirmação do heterogêneo, do diferente, do outro, das várias vozes que são parte integrante do projeto de fala do sujeito comunicante.

20. No que se refere às atividades em torno da LEITURA, ainda se pode constatar no ensino de língua portuguesa

- | |
|--|
| <p>I. uma atividade de leitura sem interesse, sem função, pois aparece inteiramente desvinculada dos diferentes usos sociais que se faz da leitura atualmente.</p> <p>II. muitas vezes, o que se lê na escola não coincide com o que se precisa ler fora dela.</p> <p>III. uma atividade de leitura cuja interpretação se limita a recuperar os elementos literais e explícitos presentes na superfície do texto.</p> |
|--|

Assinale a alternativa CORRETA.

- A) Somente o item I é verdadeiro. D) Os itens I, II e III são verdadeiros.
B) Somente os itens II e III são verdadeiros. E) Somente o item III é verdadeiro.
C) Somente os itens I e III são verdadeiros.

21. Tomando-se a língua enquanto interação, NÃO se pode trabalhar com uma gramática

- | |
|---|
| <p>I. descontextualizada, amorfa, da língua como potencialidade.</p> <p>II. que seja funcional, ou seja, que tenha o funcionamento efetivo da língua.</p> <p>III. de irrelevância, com primazia em questões sem importância para a competência do falante.</p> <p>IV. predominantemente prescritiva, preocupada com o certo e o errado.</p> |
|---|

Somente está CORRETO o que se afirma em

- A) I, II e III. B) I, II e IV. C) I e II. D) II e III. E) I, III e IV.

22. Assinale a alternativa INCORRETA.

- A) A escrita, na diversidade de seus usos, cumpre funções comunicativas socialmente específicas e relevantes.
B) A escrita está presente como forma constante de atuação, nas múltiplas atividades das pessoas.
C) A escrita varia na sua forma, em decorrência das diferenças sociais que se propõe a cumprir e, conseqüentemente, em decorrência dos diferentes gêneros em que se realiza.
D) A visão interacionista da escrita não supõe que exista o outro, o tu, com quem interagimos o momento da escrita.
E) Embora o sujeito da escrita com quem interagimos pela escrita não esteja presente à circunstância da produção do texto, é inegável que tal sujeito existe e é importante que seja levado em conta em cada momento.

23. Partindo do pressuposto de que todo enunciado é um diálogo, não somente a comunicação verbal face a face, mas todo tipo de comunicação, considere as seguintes afirmativas e assinale a alternativa INCORRETA.

- A) O enunciado não é uma atividade real de comunicação, delimitado pela alternância dos sujeitos falantes.
B) O aspecto mais importante do enunciado é a possibilidade de resposta que ele proporciona ao destinatário.
C) O enunciado é sempre uma resposta a um enunciado anterior.
D) O enunciado é um elo da corrente da comunicação verbal, de cunho social e, portanto, de conteúdo ideológico.
E) O locutor, enquanto ser social, constrói seu enunciado tendo em vista seu interlocutor.

24. Sobre a questão do DIALOGISMO, assinale a alternativa INCORRETA.

- A) O dialogismo, em Bakhtin, reafirma a natureza sociocultural do enunciado.
B) Diálogo, em Bakhtin, é uma interação entre indivíduos que se influenciam mutuamente, através da linguagem.
C) O dialogismo focaliza as interações dos sujeitos falantes em contextos socioculturais.
D) O dialogismo não enfatiza as iniciativas discursivas individuais do falante, desvinculadas do seu interlocutor.
E) Dialogismo não é, terminantemente, o diálogo entre sujeitos falantes.

25. No tocante à sala de aula de língua portuguesa, assinale V (verdadeiro) ou F (falso) para as afirmativas abaixo.

- | |
|---|
| <p>() Deixar de ser um espaço de transmissão/ recepção de um conhecimento.</p> <p>() É um lugar de encontro de diferentes vozes, as quais mantêm relações de controle, negociação, compreensão, concordância, discussão.</p> <p>() O aluno não deve ser visto como aquele ser passivo que ocupa uma posição secundária no processo ensino-aprendizagem.</p> <p>() É um espaço que visualiza a aprendizagem como uma atividade social de co-construção, resultante de trocas dialógicas.</p> |
|---|

Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA, de cima para baixo.

- A) F – V – F – V. B) V – F – F – F. C) V – V – V – V. D) F – V – V – V. E) F – F – V – V.

26. No que tange ao ensino de língua materna, é importante assegurar que

- | | |
|-------------|---|
| I. | <i>a língua não é apreendida por meio exclusivamente de dicionários e gramática normativa.</i> |
| II. | <i>da concepção de língua e de linguagem deriva a compreensão de texto e a maneira como ele será tratado em sala de aula.</i> |
| III. | <i>palavras, frases, textos, em si mesmos, não têm um sentido único. É na interação que o sentido pode ser estabelecido.</i> |
| IV. | <i>a concepção de língua enquanto interação é algo obsoleto.</i> |

Assinale a alternativa que contém as afirmativas CORRETAS.

- A) I, II, III e IV. B) I, II e III. C) I, II e IV. D) I e IV. E) III e IV.

27. Sabendo-se que os gêneros textuais são realizações linguísticas concretas, definidas por propriedades sócio-comunicativas, assinale a alternativa que NÃO é exemplo de gênero textual.

- A) Descrição. B) Relatório. C) Resumo. D) Crônica. E) Notícia.

28. Anteponha C ou E, consoante as informações estejam certas ou erradas.

- | | |
|-----|--|
| () | <i>A carta é um gênero textual que pode abrigar várias tipologias textuais.</i> |
| () | <i>Gêneros textuais e tipologias textuais não têm a mesma definição.</i> |
| () | <i>A receita de bolo não é um gênero textual, não devendo, portanto, ser trabalhada em uma aula de língua materna.</i> |
| () | <i>São exemplos de tipologias textuais: narração, descrição e entrevistas.</i> |

Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA, de cima para baixo.

- A) C – C – C – C. B) C – E – E – C. C) C – C – E – E. D) E – E – C – C. E) E – C – C – E.

29. Existem variações linguísticas, porque

- | | |
|-------------|---|
| I. | <i>as pessoas são ignorantes ou indisciplinadas.</i> |
| II. | <i>as línguas são fatos sociais, situados num tempo e num espaço concretos, com funções definidas.</i> |
| III. | <i>existem situações sociais diferentes; logo, deve haver, também, padrões de uso da língua diferentes.</i> |

Assinale a alternativa que contém a(s) afirmativa(s) CORRETA(S).

- A) I, II e III. B) II e III. C) I e II. D) I. E) I e III.

O texto a seguir, de autoria de um aluno, é referência para a questão 30.

Seca: escassez de água

“Não é as chuvas escassas o principal problema dos que vivem no Sertão Pernambucano. O maior empessilho, é a falta de interesse dos poderosos. A prova maior é que quando os poderosos se interessarão por Petrolina e Juazeiro houve um desenvolvimento visível. É preciso que haja novas frentes de trabalho e à distribuição de carros-pipas são as medidas mais recomendadas por todos que vivenciam o processo da seca.”

30. Assinale a alternativa em que todos os tópicos mencionados correspondem a problemas de escrita presentes no primeiro parágrafo desse texto.

- A) Regência verbal, ortografia, conjugação verbal, pontuação, acentuação.
B) Pontuação, regência nominal, regência verbal e ortografia.
C) Conjugação verbal, acentuação, incompletude de oração e pontuação.
D) Regência verbal, concordância nominal e ortografia.
E) Concordância verbal, pontuação, acentuação e regência verbal.