

CONHECIMENTOS DA LÍNGUA PORTUGUESA

TEXTO 1

Brasil cultiva discurso de ódio nas redes sociais, mostra pesquisa

(01) Na Sociologia e na Literatura, o brasileiro foi por vezes tratado como cordial e hospitaleiro, mas não é isso o que acontece nas redes sociais: a democracia racial apregoada por Gilberto Freyre passa ao largo do que acontece diariamente nas comunidades virtuais do país. Levantamento inédito realizado pelo projeto *Comunica que Muda*, iniciativa da agência Nova/sb, mostra em números a intolerância do internauta tupiniquim.

(02) Entre abril e junho, um algoritmo vasculhou plataformas como Facebook, Twitter e Instagram atrás de mensagens e textos sobre temas sensíveis, como racismo, posicionamento político e homofobia. Foram identificadas 393.284 menções, sendo 84% delas com abordagem negativa, de exposição do preconceito e da discriminação. – Aquele brasileiro cordial não usa a internet no Brasil – diz Thiago Tavares, presidente da ONG SaferNet Brasil. O que a gente tem visto nas redes sociais é o acirramento do discurso de ódio, de intolerância às diferenças.

(03) Como resultado do panorama político gerado a partir das eleições de 2014, “coxinhas” e “petralhas” realizam intenso debate nas redes, na maioria das vezes com xingamentos e discursos rasos, que incentivam o ódio e a divisão. Do total de mensagens analisadas, 219.272 tinham cunho político, sendo que 97,4% delas abordavam aspectos negativos. A segregação virtual foi materializada no muro erguido no gramado do Congresso Nacional para separar manifestantes contra e a favor do afastamento da presidente Dilma Rousseff.

(04) O segundo tema com maior número de mensagens foi o ódio às mulheres. Muitos internautas parecem não entender que lugar de mulher é onde ela quiser, e a misoginia se alastra pelas redes. Assédio, pornografia de vingança, incitação ao estupro e outras violências são, por vezes, travestidos de “piadas” que são curtidas e compartilhadas, reforçando no ambiente virtual o machismo presente na sociedade. Ao todo, foram coletadas 49.544 citações que abordavam as desigualdades de gênero, sendo 88% delas com viés intolerante.

(05) Pessoas com algum tipo de deficiência, que lutam no dia a dia por seus direitos, também são achincalhadas nas redes sociais. O levantamento captou 40.801 mensagens sobre o tema, sendo 93,4% com abordagem negativa. Termos como “leproso” e “retardado mental” e o uso da deficiência para “justificar” direitos são usados nessas citações. [...]

(06) – Ao contrário do que muita gente acha, o Brasil é intolerante. A cada 23 minutos, um jovem negro é assassinado no país; a cada 11 minutos, uma mulher é estuprada – ressalta Bob Vieira, diretor executivo da agência Nova/sb. – As redes sociais fazem nada mais que amplificar esse ódio, reafirmar os preconceitos que as pessoas já têm.

(07) Vieira destaca que o levantamento captou dois tipos de intolerância. O visível, em que o agressor vai direto ao ponto; e o invisível, mais sutil, que se esconde em comentários que podem passar despercebidos, pois abordam discursos que já foram incorporados pela sociedade, mas não pelas vítimas. – É quando a professora fala para a aluna alisar o cabelo para ficar bonita ou o crítico trata o Bolsa-Família como esmola – diz Vieira. [...]

(08) Mais que constatar a existência do preconceito nas redes sociais, o estudo quer debater a tênue linha que separa o discurso de ódio do direito à liberdade de expressão. Paula Martins, diretora executiva da ONG Artigo 19, acredita que o combate à intolerância deve acontecer pelo fomento à tolerância e à pluralidade, não por medidas restritivas. – O direito à liberdade de expressão não é absoluto. Legislações tratam o discurso de ódio explicitamente como um limitador da liberdade de expressão – avalia. – Mas cada caso deve ser tratado de forma individualizada. [...]

Disponível em: <https://oglobo.globo.com/sociedade/brasil-cultiva-discurso-de-odio-nas-redes-sociais-mostra-pesquisa-19841017>. Acesso em: 07/09/2018. Adaptado.

01. Assinale a alternativa que apresenta a síntese da principal ideia veiculada no Texto 1.

- A) “Muitos internautas parecem não entender que lugar de mulher é onde ela quiser.”
- B) “Ao contrário do que muita gente acha, o Brasil é intolerante.”
- C) “Na Sociologia e na Literatura, o brasileiro foi por vezes tratado como cordial e hospitaleiro.”
- D) “Há dois tipos de intolerância: a visível, direta, e a invisível, mais sutil.”
- E) “O combate à intolerância deve acontecer pelo fomento à tolerância e à pluralidade, não por medidas restritivas.”

02. “O brasileiro é cordial e hospitaleiro”. No que se refere a essa visão, difundida por alguns sociólogos, os dados apresentados no Texto 1:

- A) corroboram-na, pois revelam que o internauta brasileiro é neófito em discussões políticas.
- B) ampliam-na, pois estendem a cordialidade aos discursos que circulam em ambientes virtuais.
- C) relativizam-na, pois apontam que a gentileza caracteriza apenas algumas regiões do País.
- D) questionam-na, pois indicam que essa visão mudou após as eleições brasileiras de 2014.
- E) desmentem-na, pois mostram que, no Brasil, as redes sociais veiculam intolerância explícita.

03. Ao circular socialmente, um texto pode cumprir diversos propósitos. No que se refere ao Texto 1, alguns de seus propósitos são:

1. fomentar uma intensa polarização política no interior da sociedade brasileira.
2. gerar reflexão acerca dos efeitos que têm preconceitos e discriminações na internet.
3. revelar resultados surpreendentes de pesquisa inédita realizada no Brasil.
4. defender a proibição da utilização das redes sociais nas disputas políticas.

Estão CORRETOS, apenas:

- A) 1 e 3. B) 1 e 4. C) 2 e 3. D) 1, 2 e 4. E) 2, 3 e 4.

04. Assinale a alternativa na qual o termo destacado e o termo apresentado entre parênteses têm equivalência semântica.

- A) “a democracia racial apregoadas (preconizada) por Gilberto Freyre passa ao largo do que acontece diariamente nas comunidades virtuais do país.”
- B) “Entre abril e junho, um algoritmo vasculhou (desmitificou) plataformas como Facebook, Twitter e Instagram atrás de mensagens e textos sobre temas sensíveis”.
- C) “Do total de mensagens analisadas, 219.272 tinham cunho (rebatimento) político”.
- D) “A segregação (desagregação) virtual foi materializada no muro erguido no gramado do Congresso Nacional”.
- E) “As redes sociais fazem nada mais que amplificar (mitigar) esse ódio, reafirmar os preconceitos que as pessoas já têm.”

05. Leia: “Mais que constatar a existência do preconceito nas redes sociais, o estudo quer debater a tênue linha que separa o discurso de ódio do direito à liberdade de expressão.”

Assinale a alternativa em que o sentido desse trecho está mantido.

- A) O estudo quer, acima de tudo, constatar a existência do preconceito nas redes sociais, e não debater a tênue linha que separa o discurso de ódio do direito à liberdade de expressão.
- B) O estudo não quer constatar a existência do preconceito nas redes sociais, mas, sim, debater a tênue linha que separa o discurso de ódio do direito à liberdade de expressão.
- C) O estudo quer constatar a existência do preconceito nas redes sociais, embora debata a tênue linha que separa o discurso de ódio do direito à liberdade de expressão.
- D) O estudo quer não apenas constatar a existência do preconceito nas redes sociais, mas, sobretudo, debater a tênue linha que separa o discurso de ódio do direito à liberdade de expressão.
- E) Embora o estudo não queira constatar a existência do preconceito nas redes sociais, é necessário debater a tênue linha que separa o discurso de ódio do direito à liberdade de expressão.

06. Considerando que as orações adjetivas podem ter valor restritivo ou não restritivo, analise os enunciados apresentados a seguir.

1. [...] ‘coxinhas’ e ‘petralhas’ realizam intenso debate nas redes, na maioria das vezes com xingamentos e discursos rasos, que incentivam o ódio e a divisão.
2. Ao todo, foram coletadas 49.544 citações que abordavam as desigualdades de gênero.
3. Pessoas com algum tipo de deficiência, que lutam no dia a dia por seus direitos, também são achincalhadas nas redes sociais.
4. As redes sociais fazem nada mais que amplificar esse ódio, reafirmar os preconceitos que as pessoas já têm.

Têm valor restritivo as orações destacadas, apenas, em:

- A) 1 e 2. B) 1 e 3. C) 2 e 4. D) 1, 3 e 4. E) 2, 3 e 4.

07. Analise o emprego do sinal de crase no trecho:

“o combate à intolerância deve acontecer pelo fomento à tolerância e à pluralidade, não por medidas restritivas”.

Assinale a alternativa em que o emprego desse sinal está igualmente adequado.

- A) Obesidade e nanismo são características às quais quase ninguém se refere quando se trata de intolerância.
- B) Precisamos ter mais tolerância, não apenas à pessoas, mas especialmente a pontos de vista diferentes dos nossos.
- C) Temos que dizer ‘não’ à todo tipo de intolerância contra as minorias deste país, sejam mulheres, sejam negros.
- D) De modo geral, as pessoas não sabem à quem compete punir os intolerantes, que se multiplicam no nosso país.
- E) As pesquisas não deixam dúvidas: na sociedade brasileira, têm crescido, ano à ano, todos os tipos de intolerância.

08. No que se refere à ordem dos termos oracionais, sabemos que, em português, é mais comum que o sujeito anteceda o predicado. Assinale a alternativa que apresenta um enunciado no qual o autor do Texto 1 optou pela inversão dessa ordem.

- A) “Na Sociologia e na Literatura, o brasileiro foi por vezes tratado como cordial e hospitaleiro.”
- B) “Foram identificadas 393.284 menções, sendo 84% delas com abordagem negativa.”
- C) “O que a gente tem visto nas redes sociais é o acirramento do discurso de ódio, de intolerância às diferenças.”
- D) “Do total de mensagens analisadas, 219.272 tinham cunho político, sendo que 97,4% delas abordavam aspectos negativos.”
- E) “Termos como ‘leproso’ e ‘retardado mental’ e o uso da deficiência para ‘justificar’ direitos são usados nessas citações.”

09. Releia o parágrafo a seguir.

Ao contrário do que muita gente acha, o Brasil é intolerante. A cada 23 minutos, um jovem negro é assassinado no país; a cada 11 minutos, uma mulher é estuprada – ressalta Bob Vieira, diretor executivo da agência Nova/sb. – As redes sociais fazem nada mais que amplificar esse ódio, reafirmar os preconceitos que as pessoas já têm.

Acerca do emprego dos sinais de pontuação no trecho acima, assinale a alternativa CORRETA.

- A) A vírgula colocada após a forma verbal “acha” foi empregada para separar os termos numa enumeração.
- B) O ponto e vírgula colocado após o termo “país” indica que, após este termo, aparecerá uma citação literal.
- C) O travessão colocado após “estuprada” cumpre a função de destacar este termo, que o autor quer enfatizar.
- D) A vírgula colocada após o nome do diretor, “Bob Vieira”, introduz um segmento cuja função é de aposto.
- E) O ponto colocado no final do trecho indica que o período está inconcluso e que o pensamento do autor foi suspenso.

TEXTO 2

VOCE É LIVRE PARA
SE EXPRESSAR...
DESDE QUE EU CONCORDE!!!



Disponível em: <https://descomplica.com.br/blog/redacao/tema-de-redacao/tema-de-redacao-o-discurso-de-odio-no-brasil-intolerancia-ou-liberdade-de-expressao>. Acesso em: 07/09/2018.

10. No Texto 2, alguns elementos verbais e não verbais utilizados para expressar a ideia de intolerância e ódio são:

1. na parte verbal, a relação semântica condicional estabelecida entre as ideias, introduzida pela conjunção ‘desde que’.
2. a expressão fisionômica de raiva e o movimento de bater com o cassetete que se revela no personagem que está em pé.
3. a ilustração de um personagem agredido, mesmo já subjugado (de joelhos e mãos na cabeça), caído sobre uma poça, e em que aparecem também respingos que podem aludir a lágrimas, suor ou sangue.
4. o fato de a placa que representa a ‘liberdade de expressão’ aparecer caída, com os dizeres virados para baixo.

Estão CORRETOS:

- A) 1, 2 e 3, apenas.
- B) 1, 2 e 4, apenas.
- C) 1, 3 e 4, apenas.
- D) 2, 3 e 4, apenas.
- E) 1, 2, 3 e 4.

CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS

11. O papel e a atuação do professor não são os mesmos do passado; antes ele acreditava que detinha todo o conhecimento a ser repassado ao aluno e que a sala de aula era o único local de atuação, considerando-se o dono desse espaço. Com base na promulgação da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional – LDBEN nº 9394/96, em seu Art. 13, sobre as proposições que os docentes passaram a ter desde então, analise os itens abaixo:

- I.** Participar integralmente da organização da matrícula e dos documentos dos alunos das turmas nas quais vai trabalhar.
- II.** Elaborar e cumprir plano de trabalho, segundo a proposta pedagógica da instituição onde trabalha.
- III.** Zelar pela aprendizagem dos alunos e estabelecer estratégias de recuperação para os alunos de menor rendimento.
- IV.** Participar da elaboração da proposta pedagógica do estabelecimento de ensino onde atua.
- V.** Colaborar nas atividades de articulação da escola com as famílias e a comunidade.

Estão CORRETOS, apenas,

- A) I, II e III.
- B) II, III e IV.
- C) III e IV.
- D) III, IV e V.
- E) II, III, IV e V.

12. Segundo Libâneo (1990), a tendência liberal tradicional tem algumas características pedagógicas. Sobre estas, analise os itens seguintes:

- I.** O estudante é sujeito ativo do seu próprio processo de aprendizagem.
- II.** O aluno é educado para atingir sua plena realização mediante o seu próprio esforço individual.
- III.** As diferenças de classe social não são consideradas.
- IV.** Toda prática escolar não tem nenhuma relação com o cotidiano do aluno.
- V.** A escola é participativa, e as ações são decididas de forma colegiada.

Estão CORRETOS

- A) I, II e III.
- B) II, III e IV.
- C) III, IV e V.
- D) I, IV e V.
- E) II, III e V.

13. Uma das efetivas conquistas que os educadores progressistas conseguiram registrar na Constituição de 1988, referendada na Lei de Diretrizes e Bases (LDB) de 1996, foi a gestão democrática do ensino público, como um dos princípios em que se deve consolidar a Educação Nacional. Nessa perspectiva, para efetivar a gestão democrática na escola, uma das ações primordiais tem sido a elaboração da proposta pedagógica escolar.

Sobre o projeto pedagógico, analise os itens abaixo:

- I.** A incumbência primordial da escola é a elaboração e execução do Projeto Pedagógico.
- II.** A elaboração da proposta pedagógica da escola deve ser entendida como uma tarefa coletiva, para a qual devem colaborar representantes de todos os segmentos envolvidos.
- III.** Para elaborar e executar o projeto pedagógico, a escola deve trabalhar com a diversidade de experiências, de conhecimento e proposições.
- IV.** Na elaboração do projeto pedagógico, todos devem participar, ou seja, a totalidade dos professores, alunos, funcionários e comunidade.
- V.** A execução das ações na escola fica mais organizada, criativa e inserida no contexto da comunidade, se o projeto for construído de forma democrática e participativa.

Estão CORRETOS apenas

- A) I, II e III.
- B) II, III e IV.
- C) II, III, IV e V.
- D) I, II, IV e V.
- E) I, II, III e V.

14. O currículo orientado para desenvolver competências é aquele que permite ao estudante agir com eficiência, utilizando propriedade, conhecimentos e valores na ação que desenvolve e agindo com a mesma propriedade em situações diversas (Cruz, 2001).

Nessa perspectiva, o trabalho curricular para o desenvolvimento de competências se efetiva na

- A) criação de diferentes tempos e espaços de reflexão e vivências para os estudantes em formação, em especial em sala de aula.
- B) definição de conteúdos para os alunos absorverem o que é essencial ao mercado de trabalho futuro.
- C) criação de atividades em forma de exercícios rotineiros para a construção dos saberes.
- D) organização de programas que considerem as disciplinas curriculares como objetivos direcionados para o ensino.
- E) seleção de objetivos, metodologias e conteúdos organizados pelo professor e que a escola deve adotar.

15. A ideia de Pedagogia de Projetos foi criada no início do século passado pelo educador John Dewey. Ele tomou por base a concepção de que “educação é um processo de vida e não, uma preparação para a vida futura” (Dewey, 1897). Assinale a alternativa que apresenta a principal característica da pedagogia de projetos.

- A) A originalidade do projeto deve demonstrar que os grupos são escolhidos aleatoriamente, isto é, possuem características próprias, e seus participantes têm ritmos e estilos parecidos.
- B) A resolução do problema proposto se dará em função das experiências e expectativas dos componentes e do líder do grupo.
- C) O planejamento de trabalho deve ser flexível, de modo que o tempo e as condições para desenvolvê-lo sejam sempre reavaliados em função dos objetivos inicialmente propostos.
- D) O projeto de trabalho deve se desenvolver apoiado em conteúdos previstos no currículo escolar, e, em segundo plano, está a realidade na qual o grupo está inserido.
- E) O conhecimento trabalhado nos projetos deve ser selecionado dos livros didáticos e mídias diversas, conforme o interesse do professor.

16. A Prática pedagógica deve levar em consideração a relação professor/aluno. Essa relação tem um papel significativo no processo de ensino e aprendizagem, superando a visão de reprodução do conhecimento, sendo fundamental que o professor realize a mediação pedagógica. A ação do professor, no processo de mediação, deve prover

- I. condições para que os alunos atinjam os objetivos pretendidos nas ações planejadas.
- II. orientação, acompanhamento, avaliação e mediação docente em parceria com os alunos.
- III. a todos os alunos os conteúdos dados em anos anteriores, complementando a formação requerida em cada nível de ensino.
- IV. a superação da concepção de transferência de conteúdo e criar possibilidades para produção e construção do conhecimento.
- V. informações ao setor administrativo escolar de dados necessários para que os alunos possam participar de todos os eventos escolares.

Estão CORRETOS, apenas, os itens

- A) I, II e IV.
- B) II, III e IV.
- C) II, IV e V.
- D) I, II, III e V.
- E) II, III e V.

17. As tecnologias da informação e da comunicação – TIC têm grande importância nos processos educacionais. Para incorporá-las ao processo de ensino e aprendizagem, é pertinente considerarmos algumas premissas. Sobre isso, assinale a alternativa CORRETA.

- A) O acesso às tecnologias tem sido tão amplo que os professores não precisam incorporá-las ao cotidiano escolar, pois os alunos já têm muito conhecimento sobre seus usos.
- B) É fundamental a garantia de acesso pleno para todos alunos e a formação de docentes para o uso crítico dos suportes tecnológicos em atividades que sejam realmente diferenciadas e significativas.
- C) O impacto tecnológico que ocorre na sociedade, com a utilização das TIC não altera as relações entre educador e educando e não estabelece novas formas de comunicação escolar.
- D) A Internet é uma rede de comunicação mundial. Utiliza-se de informações e comunicações rápidas, que não alteram as formas de agir, de pensar e de as pessoas se relacionarem nas sociedades.
- E) A qualidade dos processos de ensino e aprendizagem, mediados pelas TIC, independe das concepções que fundamentam a prática pedagógica e do modo como elas são utilizadas.

18. Se a verdadeira função social da escola é a formação integral do indivíduo por meio do desenvolvimento de suas competências e habilidades, visando prepará-lo para o exercício efetivo da cidadania, é inevitável que se supere a avaliação tradicional no sentido de se adotar a avaliação formativa. Segundo Hadji (2001), avaliação formativa é aquela, que se situa no centro da ação de formação.

Sobre essa avaliação, analise os itens abaixo:

- I. Permite segurança na aferição das notas, quando o professor realiza pontualmente as provas e os exercícios.
- II. Favorece o levantamento de informações úteis à regulação dos processos de ensino e aprendizagem, contribuindo para a efetivação da atividade de ensino.
- III. Apresenta informações ao professor dos efeitos reais de sua intervenção pedagógica, possibilitando que ele regule sua ação a partir desses dados.
- IV. Cabe ao aluno tomar consciência das dificuldades que encontra e poder tornar-se capaz de reconhecer e corrigir seus próprios erros, progredindo na sua aprendizagem.
- V. Prioriza o momento somativo que aponta ao professor o momento certo de aferir valores ao desempenho do aluno.

Estão CORRETOS

- A) I, II e III.
- B) II, III e IV.
- C) I, IV e V.
- D) II, IV e V.
- E) I, III e V.

19. Segundo Libâneo (1990), o papel da escola, na tendência progressista crítico-social dos conteúdos, é

- A) exercer uma transformação radical na personalidade dos alunos num sentido autogestionário, criando uma forma de resistências à burocracia.
- B) atuar nos espaços não formais e populares de educação, atingindo um nível de consciência da realidade por meio da qual o ser humano questiona sua relação com a natureza e com os demais homens e mulheres.
- C) organizar o processo de aquisição de conhecimentos específicos por meio da aprendizagem, atitudes e habilidades instrumentais para que os indivíduos se adequem na máquina do sistema social globalizado.
- D) preparar os alunos para o mundo adulto e suas contradições, fornecendo-lhes um instrumental, por meio da aquisição de conteúdos e da sua socialização, para uma participação organizada e ativa na democratização da sociedade.
- E) preparar o aluno para assumir seu papel na organização social, por meio da aquisição de conhecimentos intelectuais e morais, em que os menos capazes devem lutar para superar suas dificuldades e, pelo seu próprio mérito, conquistar seu lugar junto com os mais capazes.

20. A organização escolar em ciclos de aprendizagem tem como base uma concepção de desenvolvimento e de aprendizagem que se pauta

- A) na promoção automática de um ano para o outro, independentemente da aprendizagem, mas considerando as perdas afetivas e a possível distorção idade/série.
- B) na aceleração da aprendizagem, com vistas a equiparar a idade/série das crianças que apresentam atraso nos estudos.
- C) na verificação dos aspectos quantitativos sobre os qualitativos para que os alunos apresentem os resultados desejados.
- D) no processo avaliativo regulador e no classificatório que ajudam os estudantes a progredirem.
- E) no respeito às diferenças de ritmo dos alunos, levando em conta a idade e, sobretudo, suas características de natureza cognitiva e sócio-cultural-afetiva.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21. Paulo Freire, educador brasileiro, afirmou: “Educador e educandos se arquivam na medida em que, nesta destorcida visão da educação, não há criatividade, não há transformação, não há saber”

(Pedagogia do Oprimido – 1974).

Com essa afirmação, o autor parte em defesa de uma visão de educação que terminou sendo conhecida no Brasil como

- A) Libertária.
- B) Libertadora.
- C) Crítico-Social dos Conteúdos.
- D) Histórico-Crítica.
- E) Multiculturalista.

22. As teorias pós-críticas no campo do currículo da educação física escolar defendem que a cultura

- A) corporal seja problematizada até retornar à prática social.
 - B) de movimento instrumentalize os estudantes nos seus conhecimentos.
 - C) de movimento conduza os estudantes à catarse.
 - D) corporal de movimento ultrapassa a síntese e chegue à síntese.
 - E) corporal seja tematizada, mapeando o patrimônio cultural da comunidade.
-

23. Que marcadores sociais podem ser tematizados nas aulas de educação física a partir das teorias curriculares com base nos estudos culturais?

- A) Classe social e ideologia
 - B) Trabalho como categoria dialética
 - C) Etnia e gênero
 - D) Multimorfismo
 - E) Eurocentrismo cultural
-

24. Com base no pensamento liberal, tendo ganhado força no Brasil, no período pós-guerra (1945-1964), a tendência da Educação Física, que afirma que a dança, o esporte e outros são instrumentos capazes de levar a juventude a aceitar as regras de convívio democrático, é denominada de

- A) Competitivista.
 - B) Humanista.
 - C) Crítico-superadora.
 - D) Popular.
 - E) Pedagogicista.
-

25. Em um dos primeiros estudos acerca das tendências pedagógicas da educação física brasileira, Paulo Ghiraldelli Júnior reconhece regularidades no ensino desta, em diferentes períodos históricos e sistematiza cinco fases. Assinale a alternativa que representa três dessas tendências.

- A) Competitivista, higienista e militarista.
 - B) Tecnicista, humanista e popular.
 - C) Pedagogicista, humanista e crítico-superadora.
 - D) Higienista, militarista e crítico-emancipatória.
 - E) Popular, competitivista e tecnicista.
-

26. Tomando como referência diferentes perspectivas para o ensino da Educação Física Escolar, assinale a alternativa que indica o objeto de estudo da proposição desenvolvimentista.

- A) Movimento Humano
 - B) Motricidade Humana
 - C) Cultura de Movimento
 - D) Movimento Corporal
 - E) Cultura Corporal
-

27. É considerada uma proposta crítica no ensino da educação física escolar a abordagem

- A) Crítico-Motricista.
 - B) Crítico-Emancipatória.
 - C) Multiculturalista-Crítica.
 - D) Desenvolvimentista-Crítica.
 - E) Crítico-Popular.
-

28. Que abordagem da educação física na escola tem fundamento nas teorias pós-críticas do currículo?

- A) Educação Física Cultural com base nos estudos de Marcos Neira
 - B) Educação Física Crítico-Superadora com base nos estudos de Celi Taffarel
 - C) Educação Física Desenvolvimentista com base nos estudos de Go Tani
 - D) Educação Física Plural com base nos estudos de Jocimar Daolio
 - E) Educação Física Sistêmica com base nos estudos de Mauro Betti
-

29. Uma atividade como pular corda pode indicar inúmeros elementos para uma avaliação. Há alunos que se mostram indecisos, vacilantes, quando chega sua vez de “entrar” na corda. Outros “cortam” a fila para pular mais vezes que os outros. Há aqueles que se cansam após poucos pulos. Algumas crianças tropeçam na corda, cada vez que tentam entrar na brincadeira. Nesse exemplo, tomando por base os estudos de João Batista Freire, podem-se observar expressões motoras que apontam um importante indicador de avaliação. Sobre este, assinale a alternativa CORRETA.

- A) Individualidade biológica
 - B) Sobrecarga
 - C) Intensidade
 - D) Motricidade
 - E) Volume
-

30. A abordagem crítico-superadora denuncia que a avaliação em educação física tem se voltado enfaticamente para o paradigma docimológico clássico, em que as preocupações principais têm recaído nos métodos e técnicas para

- A) classificar e selecionar estudantes diante de seus domínios corporais.
 - B) problematizar aspectos tautológicos da cultura corporal.
 - C) sistematizar os conhecimentos da cultura corporal crítica.
 - D) reconhecer as adequações sociocognoscitivas dos estudantes.
 - E) sistematizar os conhecimentos advindos da aprendizagem motora.
-

31. Na concepção de aulas abertas de Reiner Hildebrandt, o professor

- A) consulta os estudantes e concede o direito de realizarem a aula de acordo com o conteúdo que eles preferem.
 - B) apresenta as atividades, e os estudantes as cumprem por comando direto.
 - C) problematiza a prática social inicial e, via instrumentalização e catarse, chega à prática social final.
 - D) mapeia experiências da comunidade e age diante da genealogia dos conteúdos.
 - E) usa o mapa cartográfico didático e prepara os meios de solução.
-

32. Na abordagem crítico-superadora, defende-se a organização curricular em ciclos de escolarização. Quais desses ciclos são propostos para a sistematização dos conteúdos no currículo escolar?

- A) Mapeamento, aprofundamento, especialização e regularização.
 - B) Organização, iniciação, ampliação e aprofundamento.
 - C) Introdução, consolidação e aprofundamento.
 - D) Identificação, ampliação, regularização e especialização.
 - E) Mapeamento, identificação, ampliação e consolidação.
-

33. No que concerne aos métodos de criatividade nas aulas de educação física, assinale a alternativa INCORRETA.

- A) Perguntas operacionais
 - B) Análise-síntese
 - C) Análise de variações
 - D) Análise do acaso
 - E) Análise de exercícios
-

34. Annemarie Seybold destaca dez importantes princípios pedagógicos para o ensino da educação física na escola. Assinale a alternativa que indica CORRETAMENTE dois desses princípios.

- A) Individualidade biológica e Maturação precoce
- B) Axiológico e de Adequação estrutural
- C) Intuição-Objetivação e Individualidade biológica
- D) Espontaneidade e Espiralidade
- E) Supressão e Totalidade

35. Com base na abordagem crítico-superadora, o professor tem como tema da aula de 3º. ano do fundamental o elemento “equilibrar”. Para tanto, ele estruturou a aula em três fases, sem romper a solução de continuidade. Assinale a alternativa que corresponde a tais fases.

- A) 1- Aquecimento, equilibrando-se em banco suco; 2- exercícios propriamente ditos de equilíbrio dinâmico e estático com séries de 5 repetições e 3- volta à calma com equilíbrio estático em linhas demarcatórias no chão.
- B) 1- Apresentação e problematização acerca do que conhecem os estudantes sobre equilíbrio; 2- atividades diversificadas favorecendo os estudantes a perceberem corporalmente o equilíbrio estático e dinâmico e; 3- fechamento, retomando a problematização, porém reconhecendo os limites e as possibilidades acerca do equilíbrio corporal.
- C) 1- Mapeamento e seleção de atividades de equilíbrio; 2- ressignificação e ampliação das referências sobre o equilibrar, relacionando-os a marcadores sociais de etnia; 3- registro e avaliação das vivências acerca do equilíbrio.
- D) 1- Instrumentalização dos estudantes sobre os tipos de equilíbrio; 2- repetição de séries de exercícios de equilíbrio sob o comando do professor; 3- atividade final em forma de jogos cooperativos sobre equilíbrio.
- E) 1- Exposição oral sobre o conceito de equilíbrio; 2- exercícios em grupo, em forma de estações para vivência de várias formas de equilíbrio; 3- verificação do número de acertos e erros diante dos desafios das estações, contabilizando-os para a avaliação do estudante.

36. Com base nos estudos de Suraya Darido, associe a coluna A à B, reconhecendo conteúdos de aula de cada diferente abordagem.

COLUNA A

- 1. Habilidades motoras básicas
- 2. Cultura popular e jogo
- 3. Conhecimento sobre jogo, esporte
- 4. Vivência sobre jogo, esporte

COLUNA B

- () Desenvolvimentista
- () Construtivista
- () Crítico-superadora
- () Sistêmica

Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA.

- A) 1 – 2 – 3 – 4
- B) 4 – 3 – 2 – 1
- C) 2 – 1 – 4 – 3
- D) 3 – 2 – 1 – 4
- E) 2 – 4 – 3 – 1

37. Um professor organiza sua turma de estudantes em quatro colunas de 10 pessoas cada; dispõe duas de frente para outras duas e dá o sinal para que os primeiros estudantes de cada coluna façam a condução da bola em direção à coluna da frente e lá deixem a bola para que o segundo estudante faça a mesma movimentação.

Com esse procedimento metodológico, o professor está implementando o seguinte tipo de método de ensino:

- A) Global.
- B) Parcial.
- C) Misto.
- D) Brainstorming.
- E) Sintético.

38. O movimento humano, como um “se-movimentar”, é um fenômeno relacional de “Ser Humano-Mundo” e concretiza-se, sempre, como uma espécie de diálogo. Essa é uma argumentação que defende um objeto de estudo para o ensino da educação física à luz da abordagem

- A) Desenvolvimentista.
 - B) Crítico-Superadora.
 - C) Promoção da Saúde.
 - D) Crítico-Emancipatória.
 - E) Construtivista.
-

39. A atual Base Nacional Comum Curricular para a Educação Física no ensino fundamental estabelece distintas unidades temáticas de conhecimento, de acordo com os anos de escolarização. Sobre isso, assinale a alternativa CORRETA.

- A) Brincadeiras e jogos para o 8º e o 9º ano
 - B) Práticas corporais rítmicas para o 1º e o 2º ano
 - C) Práticas corporais alternativas para o 3º e o 4º ano
 - D) Lutas para o 8º e o 9º ano
 - E) Práticas corporais de aventura para o 1º e o 2º ano
-

40. No que se refere à unidade temática esporte para a Educação Física, quais objetos de conhecimento são delimitados ao 8º e ao 9º ano do ensino fundamental na Base Nacional Comum Curricular?

- A) Esportes de marca e precisão
 - B) Esportes de rede/parede, campo e taco
 - C) Esportes de combate e marca
 - D) Esportes de invasão e precisão
 - E) Esportes técnico-combinatórios e de combate
-

CADERNO 29
- PROFESSOR III / EDUCAÇÃO FÍSICA -